B-7-249

# HD マルチメディア配送システム ~ 符号化映像の動的帯域制御に関する検討

A Study of Dynamic Shaping for Encoded Video Streams

谷口 幸治 Koji TANIGUCHI

谷 英明 Hideaki TANI

(株) ディジタル・ビジョン・ラボラトリーズ **Digital Vision Laboratories** 



### 1. はじめに

筆者らは、HD マルチメディア配送システム<sup>[1]</sup>の 研究を進めている。本稿では、その一構成要素であ る符号化映像ストリームの動的帯域制御方式 (Dynamic Stream Shaping) について報告する。

#### 2. 動的帯域制御の方針

MPEG 等の符号化映像の帯域制御では、ある程度 の画質劣化を許しながら、限られた帯域内で実時間 転送/再生を継続するために、データ破棄可能単位 をパケットとした構造化ストリームに対して、ビデ オフレーム間引き、髙次 DCT 係数カット等の処理 を行う<sup>[2][3]</sup>。

MPEG2-TS は、ビデオ・オーディオ等の複数ス トリームをパケット多重した構造をしているた め、特定のビデオフレーム (例えば B ピクチャ) に 相当する部分のみを破棄することは困難であり、動 的帯域制御には適さない。

送信時に動的帯域制御を実現する手段として、以 下のパケット構造、および、シェーピング機構を検 討している。

- 1パケット中に複数のデータ破棄単位(例:ビデ オフレーム)を含まない様にパケット化し、パケ ットヘッダ情報に基くフィルタリングを行う。
- データ破棄単位が複数パケットに分割される場合 は、ヘッダにパケット間リンク関係を明示する。
- ヘッダ中にデータ種別識別子を設け、この識別子 と具体的なデータ種別の対応関係を参照して、ユ ーザがフィルタリングポリシィを設定可能(例: ビデオ・オーディオ間の優先度変更)にする。こ の識別子はデフォルト優先度を兼ねる。
- 符号化周期(MPEG では GOP)を通知するパケッ トをストリーム中に挿入し、符号化ストリームの 周期性を利用した帯域制御を可能にする。
- MPEG の I,P,B ピクチャ間のような絶対的な優先 順位がある部分は、ヘッダにユーザ変更できない ことを明示する。
- MPEG 以外の符号化方式への適用も考慮する。

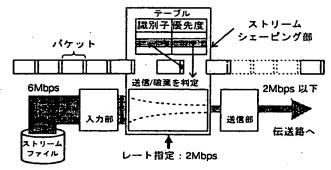
## 3. 動的帯域制御方法の基礎検証

帯域制御の基礎検証として、ビデオパケットに関 してピクチャタイプ識別子(2bits)、連続する同一ピ クチャのための境界識別子(1bit)を設けた MPEG2-TS を用いてビデオフレーム間引きを行うプロトタ

イピングを進めている。その概要を説明する。

送信開始に先立ち、識別子と優先度の対応テープで ル、および、送信レートを設定する。送信中は、各 パケットの識別子から求めた優先度を利用したパ ケットフィルタリングを行う(図 1参照)。

送信開始時は、パケット送信/破棄の判定境界を最 も高い優先度(0x00)に設定する。周期経過と共に判 定境界のパケット送信数を増加させ、1 周期内の全 パケットを送信した時点で帯域に余裕があれば、判 定境界を下げる(図2参照)。このように、指定レー トに達するまで、徐々に低い優先度のパケットを送 信に追加していく。なお、送信中に指定レートが変 動した場合にも追従可能である。



ストリームシェーピングの概念図

優先度		判定境界	パケット処理
高←→	0x00 0x01	<u>^</u>	(送信実績があるので) すべて送信
	0x02	状況によ り変動	送信/破棄を判定 周期経過と共に送信 <u>最</u> 増加
低	0x03 0x04	Ý	(送信実績が無いので) すべて破棄

図2 優先度を利用したパケットフィルタリング例

#### 4. おわりに

本稿では、動的帯域制御の概要を紹介した。現 在、提案方式の検証と、これを End-to-End QoS 制 御機構に組み込んだ評価実験を進めている。

#### 参考文献

- [1] 谷、「HD マルチメディア配送システム End to End スト リーム QoS 制御 -」, 情処第54回全大, 1997.3 (投稿予定)
- [2] 山内他、「インターネット上の動画転送を意識した動的 QoS の制御」情処研究報告:DPS 75-4, 1996.2
- [3] 酒澤他、ネットワーク上でレート削減可能なパケットビデ 才符号化方式の検討、信学技報 IE96-39, 1996.7